

攻击神韵和法轮功——《纽时》十大错

作者：李正宽



纽约市《纽约时报》大楼。（Samira Bouaou/英文大纪元）

更新 2025-01-05 2:59 AM 人气 16

标签：神韵，法轮功，纽时，攻击

【大纪元2025年01月04日讯】《美国独立宣言》主要起草人、第三任美国总统托马斯·杰斐逊有句名言：“假如让我决定我们应该有一个无报纸的政府，还是有一个无政府的报纸，我将毫不犹豫地选择后者。”

杰斐逊认为，与政府相比，媒体更能带给人们自由。的确，在立法、行政、司法三权分立的自由社会里，媒体有着“第四权”的美誉，因此，媒体人作为无冕之王，自然而然就担负着报导真相、维护公众道德，以及守护社会核心价值的职责。

然而，百年大报《纽约时报》（以下简称《纽时》）却未能担当起这份神圣的职责。自2024年8月以来，《纽时》在短短不到五个月的时间里，接连发表了九篇攻击神韵和诋毁法轮功的文

章。而这系列报导通篇看下来，人们不难发现，它们不符合新闻的基本报导原则，因为《纽约时报》站在了错误的立场上，罔顾事实真相，刻意扭曲事实，无视强权暴政——中共犯下的罪恶，用抹黑的手法来打击一个受迫害的善良群体，散播错误讯息甚至仇恨。

下面，我们就一起来看看攻击神韵和法轮功的《纽约时报》所犯的十大错。

一、《纽约时报》无视并隐瞒中共在迫害中犯下的滔天罪行

如果一个暴徒杀害了很多善良无辜的人，作为旁观者，有勇气、有良知的人会去谴责暴徒，即使担心暴徒报复，作为一个有良知的人，至少会去报官，让警察来抓暴徒……然而，如果有人对杀人者的罪行视而不见，还用手帕擦掉暴徒因杀人而留在手上的血迹呢？

《纽约时报》罔顾中共对法轮功持续且残酷的迫害，对中共的罪行公然掩盖和洗白。二十多年来，《纽约时报》在报导法轮功的问题上与中共的口径保持一致。这里仅举两个典型实例。

1.1 《纽约时报》替“天安门自焚伪案”背书并充当传声筒

2001年1月23日，北京天安门广场发生了一起“自焚”惨剧，自焚者们被中共一口咬定为法轮功学员，并且中共在事发仅两小时后，就将这起所谓的“突发事件”的英文稿件迅速向全球转发。一般说来，中共央视对于敏感事件的报导都要层层审查，而这次的报导却能如此迅速，实属反常，折射出的是背后隐藏着的惊人黑幕。

事实上，这些自焚者没有一个是练法轮功的，都是中共找来、雇来的，用以栽赃和嫁祸法轮功的。“国际教育发展组织”曾在联合国会议上，就“天安门自焚事件”发表强烈谴责，认为这是中共当局嫁祸法轮功的“国家恐怖主义行径”。

自焚伪案事发当天，《纽约时报》在第一时间拿中共的诬蔑说辞当成事实来报导，题目就叫“X教成员在天安门广场自焚”，重复中共的谎言，诬蔑法轮功。

相比之下，另一家百年大报《华盛顿邮报》并没有采信中共的蹊跷说辞，而是派出了调查记者对自焚伪案做了独立调查，并得出了自焚是中共炮制的假新闻的结论。《华盛顿邮报》于自焚事发五天后的2月4日发表了调查报告，题为“自焚的火焰照亮了中国的黑幕——自焚的动机乃是加强对法轮功的斗争”，揭穿了中共炮制自焚伪案的真实动机。

遗憾的是，在《华盛顿邮报》将真相披露出来后，《纽约时报》在“自焚”问题上仍选择性失明，继续照本宣科地重复着中共的谎言宣传，诬蔑并栽赃法轮功。

1.2 《纽时》为中共的活摘罪恶洗地

自2006年，中共活摘法轮功学员器官的罪恶被首度曝光以来，来自各方的越来越多的证据都印证了这惊人的罪恶是真实存在的。

2006年7月6日，加拿大国会人权委员会前主席大卫·乔高与著名国际人权律师大卫·麦塔斯，公开了他们的独立调查报告，结论是“大规模的，违背意愿的，对法轮功修炼者的器官掠夺一直存在且在继续着”，并称之为“这个星球上前所未有的邪恶”。两人因此获得2010年诺贝尔和平奖提名。上述报告被译成了18种语言，第三版累计提供了52项证据，成书《血腥的活摘器官》。这份报告经由医学领域研究专家独立验证，从而通过了学术同行评审验证。

2019年6月17日，由杰弗里·尼斯爵士（Sir Geoffrey Nice KC）主持的“独立人民法庭”（[China Tribunal](#)）在英国伦敦举行终审判决，判定中共对以法轮功学员为主的良心犯进行大规模器官摘取，无可置疑地犯有危害人类罪以及酷刑罪。

在上述“独立人民法庭”上，前《纽时》员工狄雨霏（Didi Kirsten Tatlow）女士提供了证词，她说，“在我的印象中，《纽约时报》，我当时的雇主对我进行这些报导（关于器官移植滥用的报导）并不高兴，虽然最初容忍了我的努力，但后来让我无法继续下去。”最终，狄雨霏女士因此离开了《纽时》。

《纽时》除了阻止自家的记者对活摘器官做调查和报导，更甚者，在其2024年8月16日发表的诬蔑神韵和法轮功的文章中，再次无视中共活摘法轮功学员器官的大量铁证和事实，反而引用中共官员的说辞，否认中共活摘法轮功学员器官。

取而代之的是，《纽时》在其报导中刻意引用了一个与中共官方有密切合作的研究员的模糊说辞，用假设的语气称“一些法轮功学员如果被处决或死于狱中，他们的器官可能会被摘除”，为中共的大规模活摘器官罪恶洗白。

《纽时》还在文中强调“2015年，中国下令禁止摘取死刑犯器官”，却只字不提近年来国际媒体不断披露出的中共活摘器官的新证据。该报对活摘器官这惊天罪恶的视而不见与刻意洗白，

堪称媒体界的耻辱。

二、《纽约时报》对一个被迫害的善良群体落井下石

如果有人从纳粹的集中营里逃出来，善良的人们会同情他们，保护他们。但是，如果有人谴责他们在逃命时喊救命是在“大声喧哗”，或责骂他们逃跑时闯了交通灯是“违反规则”，甚至用放大镜对着他们的脸说“为什么不洗脸不化妆”，更甚者，对这些被迫害者进行妖魔化宣传，这会是出于什么样的心态和动机呢？

2.1 亿万善良法轮功学员无辜遭中共迫害的起因

1992年5月13日，法轮大法创始人李洪志大师在吉林省长春市首度面向社会公开传出法轮功。由于在提升修炼者道德和改善人们身体健康方面展现出奇效，在短短几年时间里，法轮大法就传遍了中国的大江南北，上亿修炼者遍布在社会的各个阶层、各个行业，他们按照“真、善、忍”的标准提升道德，身心健康。

在“真、善、忍”的感召下，中国大陆各行各业人们的道德在升华，社会上各种好人好事层出不穷，屡屡见诸报端。与此同时，法轮大法缔造了无以数计的健康奇迹，包括很多起死回生的神迹。

1998年10月，国家体育总局派气功注册评审调研组到长春，进行了为期一周的调研与明察暗访，并于当月20日召开了由五十多名法轮功学员参加的座谈会。在这次座谈会上，调研组组长邱玉才说：“通过调查了解，长春有十几万人在炼法轮功，而且层次较高，有十几所大专院校的教授、博士生导师、高级干部，还有从工人到知识分子各个层面上的都有，确实功效很显著。这一方面没有疑议。”

1998年，在北京、武汉、大连及广东分别由当地医学专家，针对逾万民众总共组织了五次医学调查，调查结果显示，修炼法轮功祛病健身总有效率高达97.9%。同年，前人大委员长乔石率领180名老干部对法轮功经过半年多的调查，上报给中共中央政治局的调查结论是“法轮功于国于民有百利而无一害”。

李洪志大师用神奇的功法无偿地帮助学员们解除了病痛，还用“真、善、忍”教导弟子们使他们成为了道德更加高尚的好人。因此，李大师在全国受到了亿万弟子发自内心的尊敬和爱戴。而这一切，令踩着“六四”学生鲜血上台的时任中共党魁江泽民妒火中烧。

西方学者迪恩·皮尔曼（Dean Peerman）指出，法轮功创始人李洪志大师备受广大民众的爱戴，江泽民对此极为妒嫉，这是其之所以打压法轮功的根本原因。

另一方面，中共作为宣扬无神论的独裁政权，从根本上讲是不允许民众有真正的信仰的。中共篡权后，迫不及待做的事就是“三教齐灭”，对儒、释、道的信徒挥舞屠刀。法轮功是佛家气功，教人向善，自然被中共视为其独裁暴政的威胁。

就这样，被妒嫉冲昏头脑的江泽民与以“假、恶、斗”为本质的中共相互利用，于1999年7月20日悍然发动了对法轮功的残酷迫害，实施了“名誉上搞臭、经济上截断、肉体上消灭”，“打死白打死、打死算自杀”等灭绝性政策，并扬言要“三个月消灭法轮功”。

2.2 法轮功学员遭惨烈迫害、国际社会同情和声援

一方面，从中共央视到全国各地大小电视台、电台、报纸等所有宣传机器都开足了马力诬蔑法轮功，企图在社会上搞臭法轮功学员。另一方面，对于坚持信仰的法轮功学员，中共对他们实施开除公职、抄家、绑架、非法劳教和判刑、劫持到洗脑班等非法迫害。

为了逼迫法轮功学员放弃对“真、善、忍”的信仰，中共在监狱和洗脑班等黑窝内残忍地折磨法轮功学员，使用的上百种酷刑包括电棍、脚镣、老虎凳、烙、烫、剥夺睡眠、灌毒、灌屎尿、注射破坏中枢神经的药物、强奸、轮奸……更甚者，中共还大规模活摘法轮功学员器官。

据明慧网不完全统计，迫害25年来，能够查明身份的已有超过5170位法轮功学员被中共迫害致死。但由于信息封锁，尤其是中共极力掩盖活摘法轮功学员器官的罪行，实际被迫害死亡人数远不止于此。

法轮功学员遭受的残酷迫害引起了国际新闻界的广泛关注，很多大媒体纷纷报导。这里仅举一个典型例子。2000年4月20日，《华尔街日报》在其头版刊登了记者伊安·约翰逊（Ian Johnson，中文名张彦）的专题报导，题为“直到最后的日子陈女士仍说，修炼法轮功是一项权利”。（[链接](#)）

在这篇重磅报导中，约翰逊详细披露了山东潍坊首例法轮功学员被中共酷刑迫害致死的案例，震惊世界。约翰逊因坚持报导中共对法轮功学员的迫害，于2001年获得了著名的普利策奖（Pulitzer Prize）。

在过去的二十多年里，不断地有国际政府机构、人权理事会等组织对这场残酷迫害进行谴责，声讨。例如，2013年12月欧洲议会通过决议案、2014年加拿大国会通过决议案、2016年6月美国国会众议院通过343号决议案、以及美国多个年度人权国别报告，都纷纷谴责、抵制中共活摘法轮功学员器官的罪行……

再举一个近期的典型例子。2024年6月25日下午，美国国会众议院表决，全体通过《法轮功保护法案》，法案的英文名为“Falun Gong Protection Act, H. R. 4132”。

《法轮功保护法案》要求中共必须停止迫害法轮功，并特别要求美国政府联合国际社会，通过对参与活摘法轮功学员器官等罪行的人员进行严格制裁以推动迫害停止。制裁方式包括冻结参与迫害法轮功学员人员的财产，禁止迫害者入境美国，撤销签证，并处以罚金及监禁等。

也就是说，中共对法轮功学员的残酷迫害是美国朝野上下乃至举世皆知的事实。面对这个现实，任何人都无法视若无睹。

2.3 《纽时》不仅缺席揭露和谴责迫害，反而站在了迫害者一边

身在美国乃至整个国际社会的法轮功学员，有很大一批是在九死一生的迫害中逃离中国，从而来到海外的。在国际社会，法轮功学员并没有得到任何国家和政府的资助，他们自掏腰包建立了各种反迫害的项目，其中就包括神韵艺术团，大纪元等良心媒体，以及各式各样的自媒体。面对中共在大陆所操控的强大的宣传机器，面对中共在国际社会所收买的媒体和自媒体的抹黑和攻击，在海外的法轮功学员不分男女老少，全员参与到了这场反迫害中，这何错之有？

然而，跟其它国际大媒体所不同的是，《纽时》并没有积极报导这些受迫害者的悲惨遭遇，以引起国际社会对他们被迫害的广泛关注，也没有报导法轮功学员在国际社会反迫害所引起的社会反响和巨大成就，反而鸡蛋里挑骨头，对他们进行大量持续的抹黑和诋毁，并用暗示性的语言对法轮功信仰进行了耸人听闻的渲染，试图将法轮功学员描绘成怪异的、“黑暗秘密”的团体。2024年3月，法轮大法信息中心发表的一项研究分析了1999年以来的159篇《纽时》文章，发现：仅在1999年至2002年，有76%的《纽时》文章包含与事实不符的内容或对法轮功学员这一修炼群体的负面描述。尽管法轮功学员在中国持续遭受骇人的暴行，《纽时》对法轮功的报导却变得越来越充满敌意。

要知道，法轮大法是在美国以及国际社会注册的合法信仰团体，法轮功的信仰系统、社会组织或道德标准，与受到美国和国际法充分保护的各种主流宗教没有明显的区别，而且法轮功学员又是本着“真、善、忍”的原则行事，对任何一个国家和社会都是有百利而无一害的。《纽时》带着强烈的偏见，对一个合法的善良的信仰团体进行贬损和攻击，这是令人不齿的。

与《纽时》的不义做法形成鲜明对比的是，中国著名人权律师高智晟曾在中国大陆为法轮功学员公开鸣不平。高律师曾实地走访全国多个省、市、区，亲自调查法轮功学员遭受的残酷迫害，亲耳聆听了法轮功学员讲述的迫害实例，并于2004年年底至2005年，连续三次以公开信的方式上书中共人大和中南海最高层，阐明中共对法轮功的迫害是“愚蠢、危险和不道德的恶举”，并呼吁中共立即停止对法轮功的灭绝人性的迫害。

出于报复，中共当局于2005年非法关闭了北京的“晟智律师事务所”，并吊销了高智晟的律师执照，并于2006年以“煽动颠覆国家政权罪”将高律师绑架，施以残暴的酷刑折磨，随后判处高律师三年监禁。其后多年，中共一直对高智晟进行软禁和监视居住。2017年8月，高智晟在陕西的家中被中共强行失踪，至今下落不明，生死未卜。而高智晟的家人也未能幸免于难，他的妻子和一双儿女也遭受了中共公安特务长期的骚扰和迫害，不得不在2009年逃离中国，从此流亡海外。

高智晟律师的三封公开信的链接如下：

公开信1：高智晟致全国人大的公开信（[原文链接](#)）

公开信2：停止迫害自由信仰者，改善同中国人民的关系——高智晟致胡锦涛主席、温家宝总理的公开信（[原文链接](#)）

公开信3：必须立即停止灭绝我们民族良知和道德的野蛮行径——高智晟致胡锦涛、温家宝及中国同胞的公开信（[原文链接](#)）

高智晟对善良无辜的法轮功学员的声援，是他的良心和道义使然，也因此他被誉为“中国的良心”。相比之下，《纽时》在一个自由宽松的环境下，对善良信仰者进行抹黑和妖魔化，这不是在“吃人血馒头”呢？

三、《纽时》对法轮大法创始人进行诬蔑和诋毁

法轮大法创始人李洪志大师把自己的一生都奉献在了教人向善上，无偿地把法轮大法与“真、善、忍”的美好带给世界上百多个国家众多族裔的上亿民众，使得数以千万计的法轮功学员获得了身心的健康，家庭的和睦，并寻获了人生的真谛。

因对人类身心健康做出了杰出贡献，李大师和法轮大法已经获得多国各级政府的褒奖、支持决议和信函超过5,700项（比如，李大师四次获得诺贝尔和平奖的提名；2007年“在世天才百强榜”排名中，李大师名列在榜的华人之首；2009年，李大师获得“精神领袖奖”等等）；法轮大法的主要著作《转法轮》已经被翻译成了五十多种文字，在国际社会公开发行。李大师还作为神韵的艺术总监，在短短几年间，把神韵打造成“世界第一秀”，带领神韵艺术团将华夏艺术之美以及中华古老的智慧再现世界舞台，为全球主流人士带去无与伦比的文化与艺术盛宴。这一切，无不彰显出李大师和法轮大法超越民族、国界和时空的巨大威德和感召力。

1996年10月12日，李大师首次到休斯顿演讲，市长宣布这一天为“休士顿李洪志大师日”。市长说：“法轮大法超越了文化和种族的界限，让宇宙真理响彻地球的每一个角落，并在东西方差异间架起桥梁。李洪志先生不知疲倦地将法轮大法从中国洪传至世界各地。沿着这条道路，他影响了许多国家难以计数的人的生活，赢得了崇高的国际声誉。”

尽管造福了无数个家庭和个人，李大师从没有要求法轮功学员的任何物质回报，不图名、不图利；尽管获得了数千项的褒奖，李大师依然非常谦逊，平易近人，同时又非常低调，慈悲宽容。因此，李大师受到了亿万法轮大法弟子发自肺腑的敬佩和景仰。

一位法轮功学员在给李洪志师父的生日贺卡中说：“假如一位医生治好了我的绝症，我会感激他一辈子；假如一位老师教给了我人生的真谛，我会永远尊敬他；假如一个人把我从毁灭的边缘救回来，我会永生永世不忘他的恩德，而您就是这样的恩人！”

不幸的是，《纽时》对李大师和法轮大法缔造的奇迹和辉煌视而不见，反而绞尽脑汁地诬蔑李大师，采用的手段竟然还是当年江泽民和中共那套老掉牙的所谓“敛财说”。《纽时》所采用的拙劣手法，其实是很可笑的。

人们常说，人各有志，“燕雀安知鸿鹄之志”。不是每个人都把利益看得那么重的。李大师有着上亿的追随者，如果想要捞钱的话，岂不是太容易了？只要李大师一开口，跟每个法轮大法弟子收10元钱，每个弟子都会毫不犹豫拿出来，那么李大师马上就是亿万富翁。用得着费那么多心血和精力去培养演员，组建艺术团，去全球巡回演出那么辛苦吗？

然而，李大师压根就没有向学员要过报酬。有个别学员在神韵基地的建设上或其它方面提供一些资金的帮助，那都是学员自发、自愿的。

再者，李大师的所有书籍、音像资料，在法轮大法网站上都是可以免费下载的。如果要“敛财”的话，会这么做吗？

《纽时》信口雌黄，将法轮功相关机构错误地描述为李大师的“赚钱手段”，却拿不出任何证据来支撑这些谎言。事实上，李大师没有从法轮功相关机构（包括非营利性的神韵艺术团）获得过任何报酬。

在中共国，盗版极为猖獗，因此写作者的权益会被侵犯。而在自由社会，作者的权益受到法律的保护，因此一般的作者都会有正当且合理的收益。李大师作为畅销书的作者，正常生活靠稿费完全可以维持。

要知道，考上飞天大学的学生都是学费全免的，衣食住行也都是学校全包的。不仅如此，李大师还把自己出书的稿费拿出来，给学员们作零花钱。

“不知腐鼠成滋味，猜意鹓鷖竟未休”。以死老鼠为美食的猫头鹰，岂知凤凰非梧桐不栖，非醴泉不饮？事实上，中共的那套“敛财说”的谎言早就破产了。

当年中共在长春市开运街上找来一幢豪宅，谎称是李大师住在那里。然而，打脸的是，中共党媒宣传的所谓“长春豪宅”，实为当地中共公安“借”来的，房主是一个名叫李宏志的长春市民。这个市民名字中间的字是宏伟的“宏”，跟李大师名字中间的字不同。

真相是，很多长春的法轮功学员都知道，李大师家住长春市解放大路103号西门四楼一号，是一个非常简陋质朴的老式公寓。有不少学员曾去过李大师的家，发现师父家里除了床和生活必需品外，几乎什么都没有，师父的生活非常俭朴。

有一位曾跟随李洪志师父到各地办班的北京法轮功学员回忆道：“连续几年，在火车上师父只吃方便面。到了办班地点，晚上开课之前，师父向来不吃晚饭。讲完课回到招待所已是晚上八、九点，招待所已没有饭吃了。师父也不去外面饭馆吃饭，一律泡方便面。我们也只好跟着师父吃。有时还是拿大袋子批发散装的方便面，一吃好多天。那几年真吃怕了，闻到方便面的味都不舒服。”

很多中国大陆弟子都知道，尽管李大师自己的生活非常节俭，但李大师对慈善事业却非常慷慨，多次都将气功报告会的全部收入捐献给中华见义勇为基金会、图书馆。

心怀鬼胎的人用非常狭隘的心态去揣测圣者的言行，那是永远都无法理解的。然而，值得注意的是，《纽时》对李大师的人格进行抹黑，却与近期媒体披露出来的中共黑幕不谋而合。

2024年12月5日，据旅澳著名法学家袁红冰教授向大纪元披露，在海外攻击法轮功的计划直接来自中南海最高层的阴谋布局，主使者正是中共党魁习近平。

袁红冰说，习近平提出了“从具体行动的方案上，一个中心、两个基本方向”。其中，所谓“一个中心”，就是彻底全面地攻击法轮功创始人的人格。

四、《纽时》采用“偏差统计”误导读者

神韵的成功有目共睹，就连《纽时》都难以否认。神韵作品网站有着大量神韵演员分享的心得与生活点滴，然而，《纽时》偏偏对这些真实的故事视而不见，却专门去采访那些离开神韵的、对神韵“心怀不满”的人，这样的方法叫做“偏差统计”（biased statistics），这样的样品叫做偏差样品。这既不符合新闻报导的基本原则，也不符合科学的抽样统计，得出的结论必然是谬误的，对读者起到的是误导作用。

尽管《纽时》费尽周折，声称找到了25个心怀不满的受访者，但该报在系列抹黑文章中真正能够提供实名实姓与相关不满说辞的，只有大约10个人左右。试问，为何《纽时》不去报导绝大多数神韵演员的真实感受？

纽约、洛杉矶执业律师陈闯创先生认为，《纽时》的报导“是片面的。它也知道如果它全面、真实地采访报导神韵，它的文章就站不住脚了，结论就是相反的。”

陈律师曾两次观赏过神韵的演出，他表示“神韵已经成功举办了18年，艺术上无可挑剔。对于不了解法轮功或神韵的人，我建议他们亲自去看一场演出。只有亲身体验，才能真正理解其价值。”陈律师说，“神韵通过艺术形式复兴了中国的传统文化和普世的价值观，而这正是宣扬无神论的中共试图抹杀的。”

任何一家公司，如果你要像《纽时》这么去“调查”，只去找被开除的心怀不满的人去收集“黑材料”，再好的公司你都可以得出一个糟糕的结论。而事实上，那些因违反规定或其它原因被开除的个别员工，根本不具有整体代表性。很显然，这种以偏概全，混淆视听的手法背后，是否隐藏着什么不可告人的目的？

五、《纽时》对被采访者的话断章取义，扭曲报导

事实上，就是《纽时》报导出来的所谓“心怀不满”的受访者，也已经有人站出来给《纽时》打脸了。小提琴手Eugene Liu就曾接受《纽时》撰写抹黑神韵文章的“调查记者”妮可·洪（Nicole Hong）和迈克尔·罗斯菲尔德（Michael Rothfeld）的采访。

近期，Eugene Liu接受了大纪元的采访，曝光了《纽时》对他的话进行了断章取义的报导。Eugene Liu表示，《纽时》将他作为学生演员获得的津贴与正常工资进行比较是不对的。

Eugene Liu在社媒X上写道，“我把我在神韵之后取得的艺术成就归功于2015年至2017年期间获得的宝贵表演机会。”“我不再与飞天和神韵一起表演了，但可以说，我在那里的时光是积极的，得益于那里的健康环境，我摆脱了同龄人遭遇的困扰，包括网络成瘾、游戏成瘾以及药物滥用……我从未感到物质上的匮乏，重要的是，神韵的使命在精神上滋养了我。”

Eugene Liu认为，“他们（洪和罗斯菲尔德）两人会故意省略掉很多东西。”“从艺术家和公司运营的角度来看，两人遗漏的这些内容非常重要，因为这种遗漏会给读者一个非常歪曲片面的视角。”

上文提到的陈闯创律师认为，《纽时》在近五个月来针对神韵艺术团和法轮功进行的9篇负面系列报导，“在叙事上存在极大的偏差，故意忽略了法轮功信仰团体25年来遭受中共极端残酷镇压的背景”、“《纽时》的那些报导，把背景完全抽掉了”。

陈律师表示，“没有这个背景，外人根本无法理解法轮功学员为何坚持这么多年，更无法理解他们为何通过媒体、艺术等形式揭露中共的迫害。”

陈律师说，“他们（《纽时》）让读者觉得法轮功学员就是一群‘闲着没事’的人，凭空冒出来，专门为了反对共产党。但关键问题是，中共的残酷迫害是事实，这不是法轮功学员自说自话，而是国际人权机构和各国政府都承认的事实。哪一个普通的中国人会平白无故地冒着生命危险去挑战中共？”

六、《纽时》报导中存在大量不实指控、违反新闻道德规范

《纽时》的系列报导充斥着对神韵和法轮功的诸多不实的指控，而这些都是违反新闻道德规范的。下面仅举几个实例。

6.1 《纽时》所谓的神韵演员受伤后“被拒绝就医”

《纽时》称神韵演员受伤后得不到医治，要带伤上场演出，其实，这是无稽之谈。神韵演员在美国接受到了非常好的医疗护理，而这一切都有切切实实的医疗记录做支撑。

神韵舞蹈演员、也是“舞蹈三剑客”之一的蒲戔，曾在2023年发布视频，讲述他在阿基里斯腱断裂后是如何及时做了修复手术，如何克服身体上的困难，以及如何战胜内心的恐惧再次站在舞台上的。蒲戔的这部视频无意间成为了打脸《纽时》虚假叙事的证据之一。

对于任何一个艺术团，演员就是最大的资产。任何想要长足发展的艺术团，都要为演员提供很好的医疗保障。众所周知，神韵是世界顶级艺术团，演出水准有口皆碑，倘若真的出现《纽时》声称的那么多演员严重的带伤上场问题，是不可能有那么高的演出质量的，神韵也就不可能获得如此巨大的成功。

6.2 《纽时》所谓的神韵“不提供常规的理疗师或医生服务”

飞天大学生物医学教授、在北方医学中心从事物理医学、康复和疼痛管理工作的达蒙·诺托（Damon Noto）医生表示，自己每个月亲自为2到3名演员进行医学评估，每年大约接待30名舞蹈演员。该中心距离神韵校园大约是20分钟车程。

诺托医生告诉《大纪元时报》，他曾接受过各种咨询，从轻微的割伤和擦伤，到扭伤和拉伤、关节脱臼、严重的关节或背部疼痛。在与神韵艺术团的接触中，诺托医生观察到神韵管理人员一直非常关心神韵演员，并鼓励他们确保得到适当的护理和检查。

同样地，北方医学中心首席执行官杨景端医生告诉《大纪元时报》，由于地理位置便利，该医疗中心与神韵艺术团达成协议，可以在短时间内提供或协助医疗服务，包括X光和核磁共振扫描。而且，除了常规治疗外，该中心还提供传统中医治疗。

杨景端医生表示，神韵艺术家得到了非常及时、更全面的治疗，以应对他们可能遇到的任何伤害。杨景端医生解释说，该中心只在神韵在美国国内时接诊病例。当艺术家们在巡回演出时，他们会在世界各地的医疗机构接受任何必要的护理。

李宝圆和黄景洲两位神韵演员兼老师说，神韵在美国和世界各地的定期巡回演出站点都与当地医院有良好的关系，因此即使艺术家们在巡回演出，一旦有需要也可以“非常迅速地安排手术”。

6.3 《纽时》所谓的神韵演员若想离开神韵会遭到“威胁”

《纽时》声称，他们采访的部分前神韵演员曾想主动辞职，结果遭到了威胁和恐吓，说如果离开会下地狱或面临危险。当然了，这种说法同样是可笑且站不住脚的。

很多神韵现任和前任演员、学生、教师和家长都接受了《大纪元时报》的采访，然而，没有一个人表示他们经历过《纽时》的文章中所描述的情况。

神韵笛子演奏家海伦娜·黄（Helena Huang）表示，根据她在神韵的所有经历，如果你想离开，你可以离开，这真的是你自己的自由意志，这不会有任何后果。

神韵演员兼老师李宝圆表示，他从来没听过有人说，如果你离开，你就会下地狱。而且李宝圆认识很多离开神韵的艺术家，他们后来创业了，或者从事其它职业，他和他们保持联系，他们过得很好。

6.4 《纽时》违反了新闻道德规范

由职业新闻工作者协会（Society of Professional Journalists）出版的《职业道德规范》中明确了四个准则，作为公认的新闻业职业道德规范的基础。这四个准则包括力求真实报导、减小伤害、独立报导，以及真实可信。

很显然，《纽时》攻击神韵和法轮功的报导和做法，违反了新闻道德规范。

首先，“力求真实报导”要求记者“检验新闻信息来源，尽可能使用第一手信息”，以“确保新闻信息的准确无误”。然而，《纽时》不仅没有真实报导，反而扭曲事实，更甚者，大量沿用中共对法轮功的虚假叙事。（见第七小节）

其次，“减少伤害”要求“在维护公众知情权的同时避免造成不必要的伤害。切勿傲慢自大，侵犯他人合法权益。”然而，《纽时》对李洪志大师以及广大法轮功学员进行污名化、妖魔化，给这一广大善良的群体造成了巨大的伤害，严重侵犯了他人的合法权益。

接下来，“独立报导”要求“新闻报导应避免产生自身利益冲突。公开说明指出不可避免的利益冲突”。然而，《纽时》并没有披露不可避免的利益冲突。（更多细节见第十小节）

最后，“真实可信”要求记者“迅速回应有关报导准确性和客观性的质疑”、“承认新闻报导中的错误并及时修正，向公众指明修改之处”、“揭露新闻界内不道德的报导行为”等。然而，《纽时》面对广大神韵演员、法轮功学员以及社会知名人士对该报的广泛质疑，并没有做出及时回应，也没有承认自己报导中的错误并纠正，更没有揭露该报自身不道德的报导行为。

七、《纽时》沿用中共对法轮功的虚假叙事

无论是前文提到的“敛财说”，还是“不治病”，以及“世界末日论”等等，《纽时》的报导都是沿用了中共对法轮功的虚假叙事。

7.1 《纽时》故意拿“不治病”来大做文章

《纽时》拿神韵演员和法轮功学员“不治病”大做文章，炒得沸沸扬扬，而这其实是中共当年骗人的老套路了。其实，翻遍李洪志大师所有的著作，找不到一句类似“不准学员吃药看病”的话。

当年，李大师在讲法中提到，不允许学员用气功给别人治病，因为那有很多危害，不但会伤害炼功人的身体，还会助长人的名利心等等。中共断章取义，删去上下文，把不让人用气功治病，歪曲成不让人到医院治病。

事实上，很多法轮功学员在炼功以后，身体获得了健康，自然也用不着去医院治病了，更用不着吃药了。因修炼法轮功而获得康复的例子，在世界各地比比皆是。

话又说回来了，“吃不吃药”或者“治不治病”都是个人的选择。

值得注意的是，在西方社会，有很多宗教派别就明确反对生病后吃药和就医，取而代之的是诉诸祷告。然而，法轮功压根儿就没有像其它宗教那样反对生病要吃药就医。其实，这都是属于个人自由的范畴，政府都是无权干预的。比如，在中共病毒大流行时，很多国家的政府（包括美国）都强推打疫苗，然而在美国，如果你的宗教信仰反对注射疫苗，那么你就可以提出豁免申请。

而且，美国约翰·霍普金斯大学做过一个调查，认为医疗错误是美国排名第三大的致死因素。也正因为现代医学并非万能的解药，因此各类替代疗法也一样很流行。《纽时》拿中共的旧谎言来炒冷饭，无非就是为了抹黑法轮功。

7.2 《纽时》谎称神韵在宣扬“世界末日论”

《纽时》在其系列抹黑神韵的文章中宣称，神韵演出能将人们从“即将到来的末日”中拯救出来，表演中犯错“最终可能会让观众下地狱”。

然而，许多现任和退役神韵艺术家都反驳了这样的说法。他们在接受《大纪元时报》采访时，表示他们相信演出有助于拯救人们，因为演出能提升人们的精神。事实上，网上数百个视频片段显示，观众称赞神韵的演出不仅在艺术上令人赞叹，更是让人获得了精神上的升华。

其实，所谓的“世界末日论”，这是《纽时》对中共早期谎言的鹦鹉学舌。神韵演员眼中的“末劫”，并不是指世界末日，而是指与自然和人为灾难相对应的道德沦丧时期。多年来，神韵的一些作品展现了一些自然灾害的场景，而这些自然灾害最终被神佛的干预所避免。

简而言之，神韵没有宣传所谓的“世界末日论”。《纽时》的说辞是荒谬的。

八、《纽时》错误解读神韵的成功

神韵从未依靠政府或企业赞助商的支持，自始至终能够自给自足，这在表演艺术界几乎是闻所未闻的成功。但《纽时》却从阴暗的角度去报导神韵的成功，将其描绘成“敛财”。

神韵到世界去巡回演出，广受世界主流民众的欢迎，获得了不错的票房收入。然而，神韵赚的钱需要用来支撑艺术团体的良性发展，包括数百上千神韵员工的工资，还有吃、住、服饰、道具等各类开销，每年创作全新的节目。除此之外，神韵还将大量资金投入培养年轻演员，为他们提供全额奖学金，以及生活补助等等。

神韵赚到了钱，那不正是说明各国主流民众对神韵所传递的美好价值的认同吗？一个身在美国的少数族裔，能在世界范围内获得如此的成功，这不是一个鼓舞人心的励志故事吗？他们复兴被中共摧毁的传统文化，展现真善美，这不是一个高尚的事业，值得全社会来共同努力支持的吗？

站在正常人的心态来看，神韵赚的钱越多越好，因为这说明神韵越成功，在传播纯善纯美的中华文化以及揭露中共迫害的力度上越大。

换个角度来看，二亿多美元的总资产算多吗？数千万美元的年票房收益算多吗？一点也不多。

一个流行歌星在一次大型巡演中就净赚几千万乃至数亿美元并不罕见。现在一幢大楼的建设就要几个亿，一个卫星从建造到发射也少不了要几个亿。那些大公司的CEO、对冲基金的高管，个人资产动辄数十亿、数百亿、甚至数千亿，每一笔大交易都是多少个亿。中共的大小贪官们，贪腐金额也动辄数亿美元，比如，中共自己报出来的原内蒙古呼和浩特经济技术开发区党工委书记李建平，涉贪金额超过30亿元人民币，折合逾4亿美元……

作为世界顶级艺术公司，神韵有8个同等规模的艺术团在世界巡回演出，有几亿的资产和收入又有什么值得大惊小怪的呢？《纽时》用暗示性的描述来操弄读者的情绪，企图让人们相信神韵的营收来得不干净，这是怎样的居心呢？

九、《纽时》扭曲报导修炼人的无私奉献

《纽时》在其报导中说什么神韵利用法轮功学员的宗教热情来赚钱，并用“榨取”“狂热”等字眼来煽动读者的情绪。

在《纽时》的观念和逻辑中，人活在世上就一定就是为了获利和赚钱吗？做义工、义务奉献，这都理解不了了吗？别忘了，法轮功学员是一群有信仰的修炼人，而且他们很多都是从苦难中走出来的，甚至是死里逃生来到美国的。

法轮功学员为了揭露迫害，向自由社会讲述受害经历，同时帮助拯救国内亲友的生命，以及保护中国传统文化免受共产政权的破坏，他们不光是做神韵的义工，他们还在各大旅游景点和中使领馆前做讲真相的义工呢，这根本就是无可厚非的啊。

法轮功学员还建立了媒体、自媒体，反迫害的网络公司等等，在初建时根本就没有薪水拿，可以说都是在做义工，这也要来谴责吗？这种无私奉献的精神，用自己无私的付出，对抗中共暴政，难道不值得喝彩吗？

《纽时》为何非要把法轮功学员的义举描绘成“被利用”“被榨取”？到底是这数千万的善良民众是“傻瓜”，还是《纽时》的眼光和心态太过于狭隘和偏颇，只会“一切向钱看”？

十、《纽时》未能披露与中共千丝万缕的利益瓜葛

10.1 《纽时》的调查记者与中共之间的利益牵扯

《纽时》抹黑神韵和法轮功的系列报导的主要的“调查记者”名叫“Nicole Hong”，其中文名叫“洪芊芊”。在其系列抹黑报导于2024年8月发表后，外界就普遍注意到一条很重要的线索，那就是洪芊芊的父亲洪朝辉（英文名：Z. George Hong）是前中国欧美同学会“海外名誉理事”，而这个欧美同学会隶属于向海外渗透和收集情报的中共统战部。就在2023年，中共现任党魁习近平还给洪朝辉所在的欧美同学会写过贺信，表扬欧美同学会是中共领导下的具有“统战性”的团体。

10.2 一些受访者与中共的关系

《纽约时报》文章多次引用其说辞的六个前神韵演员中，至少有三人与中共国营机构——北京舞蹈学院（BDA）有着不为人知的联系。北京舞蹈学院是神韵及其附属学校在全球唯一的主要

竞争对手，同时该学院早已成为中共在全球打击神韵的工具。

上述三人都曾到中国大陆与北京舞蹈学院进行合作，其中一个张姓的受访者还经营着一家与北京舞蹈学院合作的台湾舞蹈工作室。该工作室的公开Facebook页面显示，她的身份是“北京舞蹈学院古典舞系教师”。《纽时》在关于神韵的文章中均未提及这些利益冲突，包括其与中共政府之间的关系。

10.3 中共支持的YouTuber与《纽时》之间的关系

一位接受中共支持的华裔YouTuber，因为曾威胁要对神韵使用暴力，而在美国面临非法持有武器的指控。此人与《纽时》的受访者关系密切，并公开谈论过与《纽时》记者的合作。

《纽时》系列抹黑文章发表两天后，2024年8月18日，这个YouTuber就在社交媒体X平台上吹嘘说：“我就是那个把人（前神韵演员）介绍给《纽约时报》的人，尤其是最初的采访。”

《纽时》的六个核心采访对象中，至少有三人曾出现在该人的YouTube频道上。《纽时》并没有披露这个有中共背景的YouTuber和该报之间的关系。

结语

《纽时》在其报导中针对神韵和法轮功的诬蔑宣传，与中共二十五年来采取的造谣手法惊人相似。美国被视为自由的灯塔，作为美国的一家百年大报，《纽时》对神韵和法轮功的持续疯狂的攻击，令人愤慨。

在自由社会，作为无冕之王的媒体，应该是捍卫民众自由，监督政府，对抗政府的滥权。不幸的是，《纽时》不仅没有替受尽25年残酷迫害的法轮功说句公道话，反而对法轮功和神韵大打出手，成为中共在西方社会传播谎言与煽动仇恨的工具。《纽时》为何要对法轮功和神韵长篇累牍发那么多诬蔑性文章？它背后到底是什么动机？

它为了公义吗？显然不是。在中共邪恶的迫害与法轮功正义的反迫害中，它并没有站在正义一边。它为了真相吗？显然也不是。它的文章里充满了不实之词、甚至直接沿用了中共对法轮功抹黑宣传的论调。

那么它到底为了什么？是谁希望它这么做？放眼世界，除了中共，还有谁会如此仇视法轮功和神韵？

综合看来，在攻击神韵和法轮功的过程中，《纽时》站在了施暴者一边，接连不断地往被迫害者的伤口上撒盐，将一个善良的信仰群体妖魔化，污名化，如此不负责任地蒙蔽和误导自己的读者，这是该报的耻辱，也是这个时代的一大悲剧。

然而，不义者也许不会想到，“真理就是具备这样的力量：你越是想要攻击它，你的攻击就越是充实了和证明了它。（伽利略）”

历史反复向人类诏示，所有的罪恶都将在可耻中收场。而当历史翻过这一页时，强权暴政及其同路人、代理人会被人们唾弃，被钉在历史的耻辱柱上，而善良的信仰者们以及广大同情和支持他们的善良民众必将迎来光明美好的未来。

责任编辑：高义#

相关专题：[中共海外升级攻击法轮功](#)

本网站图文内容归大纪元所有，任何单位及个人未经许可，不得擅自转载使用。
Copyright© 2000 - 2025 The Epoch Times Association Inc. All Rights Reserved.

自定义设置