

梅森：神童奇人的“天赋”之谜

更新 2025-04-15 5:40 AM 人气 131

标签：神医，天赋，神秘力量，神童

【大纪元2025年04月14日讯】今天咱聊聊几个天赋异禀的“神童奇人”。他们呢，一位没学过医，就能拿把普通折刀给人做手术，还不打麻药！一位四岁涂鸦、八岁画耶稣，画的画还能卖出几十万美元！还有一位小牧民，没念过书，张嘴就能说唱百万行的藏族史诗！你说这事儿，是偶然的巧合？还是得自上天的垂青？

先说这个“神医”——阿里戈，他是巴西人，1918年生，职业：农民，学历：没上过医学院。但人家干嘛呢？——行医！还不是一般的医生，是一天能帮三百人切除肿瘤那种。最神奇的是——不用麻醉、不用消毒，病人还不疼！

这还没完。有个美国医生——普哈里奇，听说他厉害，专门跑巴西来验证。那不是别人说得再神也得亲眼见见吗？结果你猜怎么着？这美国大夫直接把自己的胳膊往人家刀下送，切脂肪瘤！阿里戈拿出一把家用折叠刀——注意，不是什么手术刀——唰一下几秒钟就搞定了。没麻醉，没疼痛，没出血，恢复还特快！

问阿里戈怎么回事？人家说了：“每次手术，旁边都有几个你看不见的‘医生’在给我指点。”这样的天赋如何解释？简直让科学家们束手无策，最后，不得不归结为某种神秘力量的操控。

接着咱再说说美国那位神童画家——阿琪雅娜。1994年出生的，可能你听过她的大名——“画梦的孩子”。这孩子4岁拿起画笔，9岁全国出名。她最有名的作品，《和平之子》，据说是“耶稣的真实再现”。画里那神情啊，慈祥中带着深邃，带给人一种不可言说的安宁。而且，这画她8岁就画好了，2019年这画一卖，卖了85万美元，合人民币五百多万！

更妙的，是她11岁时的作品《创造的同工》，这是她自己的自画像。画面上，她一个人站在星空中，整个人好像融入浩瀚的宇宙了，她左手握着几支画笔，右手举着一枝画笔，点向一颗闪亮的星星！她说：“我要表达创造的同工之乐以及对上帝的大爱和智慧的敬畏。我的调色板是宇宙，画笔从繁星上蘸取颜色。”你说，这样的表达，是否让你也有一种被星空拥抱的感觉呢？

这姑娘的画，不光火，还上了好多电视台、杂志，她自己的网站年点击量超过1.5亿次！她自己怎么说的？她说啊，是梦里头有个“光之居所”的老师教她画画。你听听，多玄乎！可关键是一一她真能画！那画里头透出来的那股“神圣感”，你让一般画家试试，根本模仿不出来！所以呢，很多人也就信了，说她这画呀，根本不是人间技艺，是有神点拨的！

说完国外的，咱回头说说自己中国人——西藏语言神童：斯塔多吉。他1989年出生，父母是牧民，小时候连字都不认识。但9岁那年，他做了一个梦——梦里来了俩红脸神将，硬塞给他两本经书，让他吞下去。醒来以后，这孩子居然能说唱《格萨尔王传》了！

这《格萨尔王传》可是藏族的文化瑰宝，是啥概念？世界上最长的史诗！总共120部、100多万诗行，光现在整理出来的就2000多万字！你别以为这是随便念两句的活儿啊，多少教授、专家，研究了一辈子，嘴一张，只能唱个几十上百句。结果呢？人家小孩儿——9岁！连小学门儿都没怎么进，一张嘴就是十三部，一唱唱一天一宿，不重样儿的！让人仿佛听到史诗中的英雄气息和古战场的号角。你说这要不是有神仙帮忙，怎么可能？中国史诗学家们也给这类现象起了个名儿——梦境神授。

最后，咱把这些神童奇人的故事捋一捋，你就能发现个门道：这“天赋”二字啊，听着像是夸人，其实说白了，就是“上天赋予”的意思。可这个“上天”啊，不是咱理解的那个无情的大自然，它是啥？它是有意识、有主见、有生命的存在——那就是神明，或者你愿意叫上帝也行。这可以说是这些神童奇人的天赋之谜的谜底了。

责任编辑：金岳

本网站图文内容归大纪元所有，任何单位及个人未经许可，不得擅自转载使用。
Copyright© 2000 - 2025 The Epoch Times Association Inc. All Rights Reserved.

[Cookie 设置](#)